



## Livret de visite Jeune public

Découvre les collections  
du musée en t'amusant !



Bienvenue au musée de la Princerie !

Tu vas pouvoir découvrir plein d'objets différents racontant l'histoire de Verdun et de ses environs.

## 1. L'Hôtel de la Princerie

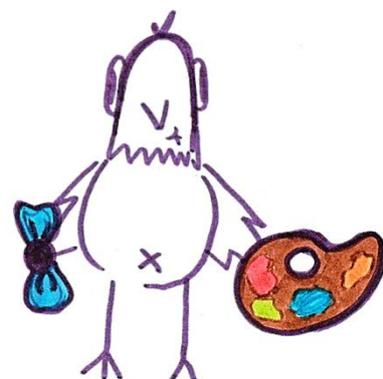
L'architecture du musée de la Princerie est de style Renaissance, à la mode dans la France du XVI<sup>e</sup> siècle.

Cet hôtel particulier était celui des frères De Musson, dont tu peux retrouver le nom sur un fragment de pierre dans la cour !

On y retrouve de belles arcades voûtées et sculptées, mais aussi une tour d'angle typique de cette architecture.



Redessine la  
tour d'angle  
devant toi,  
ou bien  
imagines-en  
une  
nouvelle !



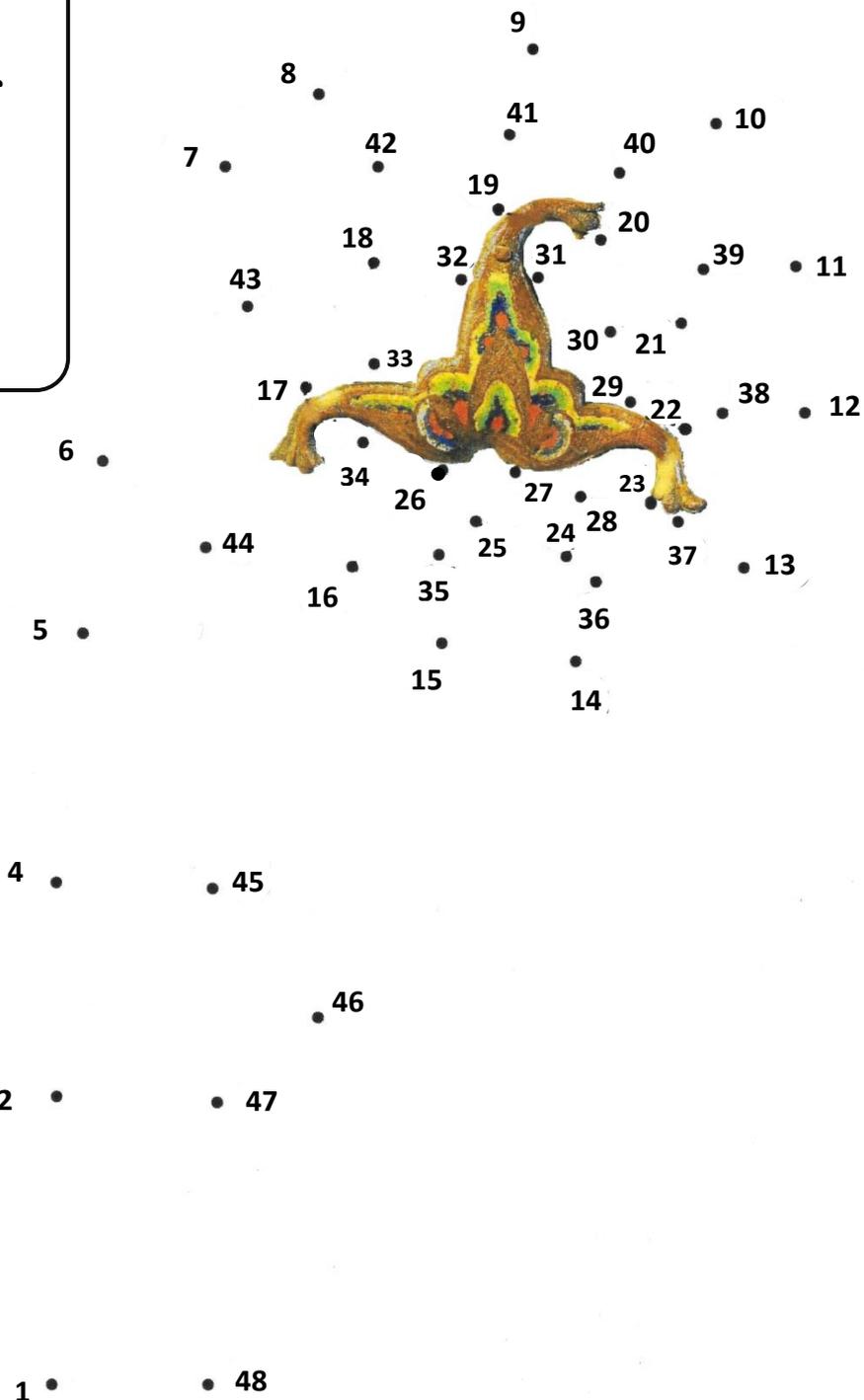


## 2. Croque ta crosse !

La crosse est le bâton porté par l'évêque, symbole de son pouvoir au sein de son évêché.

La crosse présentée au musée appartenait à Etienne Bourgeois, un puissant abbé qui vivait à l'abbaye de Saint-Vanne de Verdun.

Relie les  
numéros pour  
redessiner la  
crosse qui  
s'est effacée !





### 3. Aux temps des hommes de Cro-Magnon

Des archéologues ont découvert ce drôle d'objet :

Retrouve-le dans la salle et identifie-le :

- une sculpture contemporaine
- un coquillage fossilisé
- une dent de mammoth



Les vitrines de cette salle présentent des outils utilisés par les hommes de la Préhistoire. Ces outils existent encore aujourd'hui, sous des formes bien différentes !

Relie ces outils modernes à leur équivalent de la Préhistoire

Biface



Hache



Perçoir



A



B



C



## 4. L'Antiquité au quotidien

La troisième salle du parcours présente des objets de la vie quotidienne de l'antiquité gallo-romaine.

Relie chaque objet à sa matière et à sa fonction.

BRONZE



a.

Se maquiller

b.



Filer la laine

OS

c.



Jouer

d.



Attacher un  
vêtement

VERRE

e.

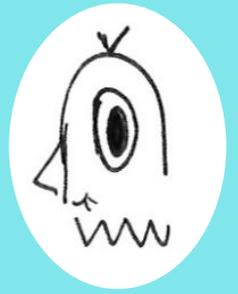


Se parfumer

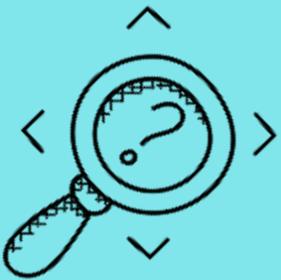


## 5. Frère et sœur

Place-toi devant le grand tableau de Louis-Hector Leroux intitulé *Frère et Sœur*. Le peintre y a représenté ses deux enfants, Laura et Nicolas, habillés à la manière des romains de l'Antiquité.



Observe bien le tableau, et retrouve dans l'image ci-contre les 8 différences qui s'y sont glissées !



### La « bulla »



Nicolas, le fils du peintre, situé à gauche sur le tableau, porte une *bulla* autour du cou.

La *bulla* est un pendentif en forme de boule en or que les enfants de parents libres portaient jusqu'à leur 17e anniversaire. Ces boules pouvaient contenir des amulettes destinées à protéger ces enfants des accidents ou des maléfices.



Heder-Léon-Cuy  
1888

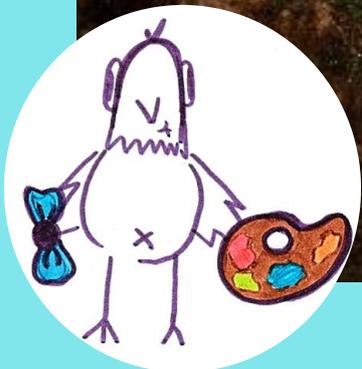
## 6. La Vallée de la Moselle

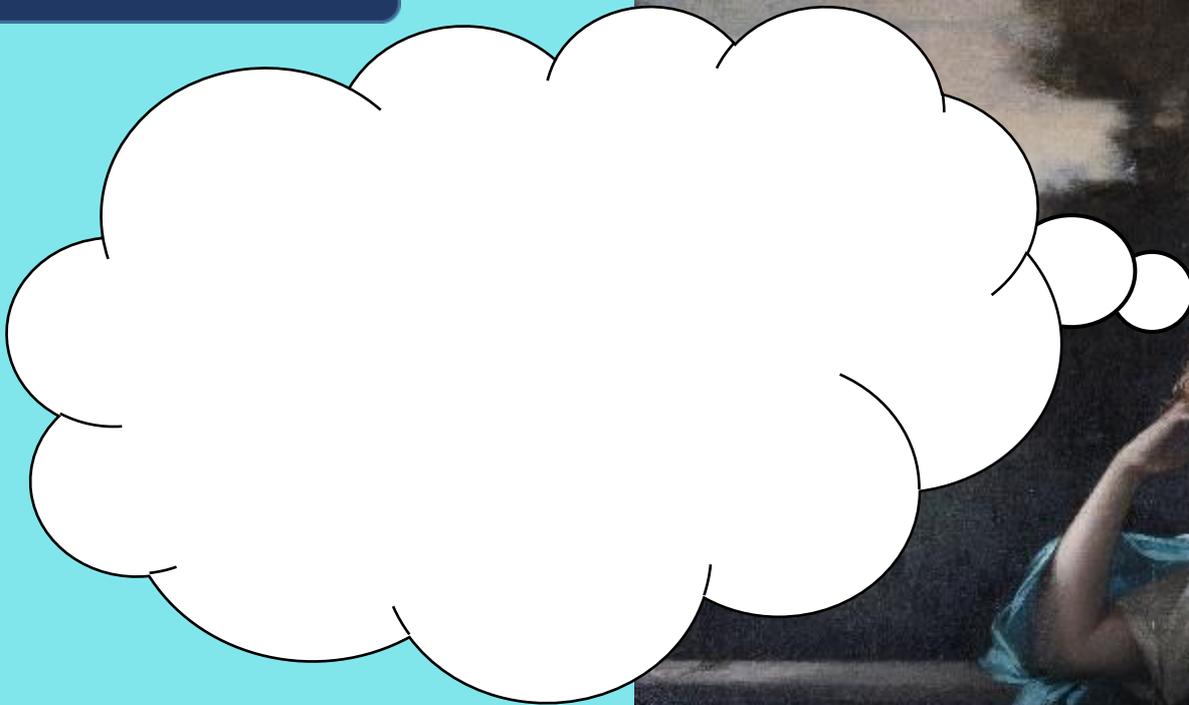


Salle n°8

Sur ce tableau, Auguste Migette a représenté des ruines antiques de sa région natale, la Moselle.

Imagine à quoi ressemblait l'architecture de cet édifice avant qu'il ne tombe en ruines !





## 7. L'attente

Ce tableau a été peint par Laura Leroux-Revault vers 1896.

Son titre suggère que la jeune femme assise à un balcon est en train de patienter.

Que peut-elle bien attendre ? Imagine ses pensées !

## 8. La Chanson du Printemps



Salle n°9

Ce tableau peint par le peintre meusien Jules Bastien-Lepage permet d'évoquer les cinq sens...ou presque ! Associe chaque détail de l'œuvre au sens qu'il représente et retrouve le sens manquant.



a) \_ \_ \_



b) \_ \_ \_ \_ \_

c)



-----

d)

-----



Sens manquant :

-----



## 9. Le soldat mystère

Te voilà dans la dernière salle du parcours du musée !

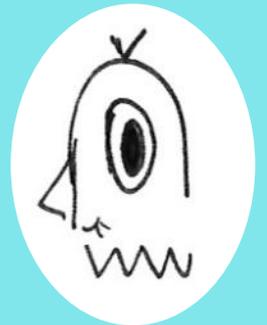
Elle expose de nombreuses armes et armures que portaient les soldats français pendant la guerre de 1870.

Lis cette devinette et retrouve ce soldat dans la salle !

« Je suis un homme représenté sur une aquarelle sur papier dans un cadre. Je suis presque de dos. Je porte un manteau bleu et de belles bottes noires.

Mon casque est orné d'une crinière comme celle d'un cheval. En posture d'attaque, je m'apprête à brandir mon épée. »

Qui suis-je ?



Réponses : 3) dent de mammoth / Biface : B ; Hache : C ; Pergoïr : A

4) a. os + jouer ; b. os + filer laine ; c. bronze + se maquiller ; d. verre + se parfumer ; e. Bronze + attacher un vêtement

6) élément bleu couronne ; main de Laura autour de Nicolas manquante ; bracelet de Laura manquante ; bande bleue de la toge manquante ; boucle d'oreille de Nicolas ; ruban bleu trop long ; cœur sur sandale de Nicolas ; marbrures manquantes dalle en bas à gauche.

8) a. vue ; b. ouïe ; c. toucher ; d. odorat / sens manquant ; goût

9) Soldat « dragon » ; situé sur la mezzanine

Et voilà ! Tu as terminé ta visite du musée de la Princerie de Verdun.

Comme tu as pu le voir, le musée conserve toutes sortes d'objets. Mais des intrus se sont glissés dans cette liste !

Entoure les objets qui ne font pas partie de nos collections !



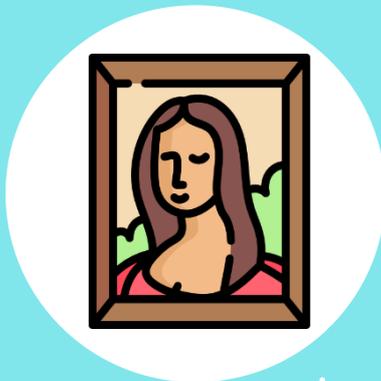
Des céramiques



Des armes



Des peluches



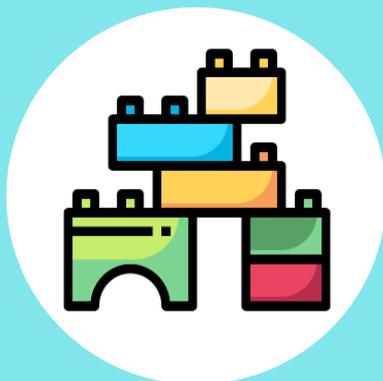
Des tableaux



Des vêtements



Des sculptures



Des jouets



Des pâtisseries



Des ossements